



## "Traditional Blues with an Attitude"

Die Silvertones spielen schwarze Musik mit Tiefe, Kraft und Beat. Ursprünglich beeinflusst von den Größen der goldenen Ära des Chicago, Memphis und Texas Blues haben die Silvertones ihren unverwechselbar eigenen Sound gefunden. Ein fast symbiotisches, immer wieder überraschendes musikalisches Zusammenspiel, gepaart mit bissigen Soli und dem steinerweichenden Organ des charismatischen Frontmannes Mighty Mike sind zu ihrem Markenzeichen geworden. Dass dabei der Humor nicht zu kurz kommt, versteht sich von selbst - schließlich kommt die sympathische Band ja aus dem Kölner Raum.



"T-Man" Michalke (guitar), Andreas Meier (bass),  
 "Mighty Mike" Wagener (vocals, harmonica),  
 Peter Behne (drums, vocals), Helmut Wirtz (guitar)

### Pressemeinungen:

"... Das Warten hat sich gelohnt. Die CD macht einfach Spaß und verdient es, landauf, landab als DIE Fetenscheibe gefeiert zu werden!"

*Detlev Hoegen, CrossCut Katalog Juli 2007*

"... Selten wagt sich eine deutsche Bluesband in solch verrufene Ecken der Blueswelt hinaus. Da sie dies erfolgreich tun und dort sogar ihre eigenen Ideen und Identität einfließen lassen, verdienen die Silvertones ein Riesenkompliment."

*Vincent Abbate, Bluesnews Ausgabe 49*

"...die Fans der Region hatten nicht vergessen das diese Band ein Knaller ist...  
 ... Hier demonstrieren die Kölner, dass sie selbst Blues aus frühen Memphis Tagen perfekt beherrschen - dreckig, ungehobelt und dennoch punktgenau...  
 ... Diese Band hat ohne Übertreibung großes geboten. Die Besucher haben gemerkt, dass dieser Abend besonders war. Gute Musiker machen gute Musik vor guter Kulisse. Wie eben in Chicago - 1952."

*arl, Hildesheimer Allgemeine Zeitung, 2004*

"... Die Jury votierte für The Silvertones aus Köln, die den Rhythm & Blues der 50er Jahre gekonnt ins Hier und Heute transponieren."

*Jazzpodium, 2003*

"...Die Silvertones bringen wirklich alles auf den Tisch was das Herz höher schlagen lässt. ... Dieser Band ist an diesem Abend wirklich alles gelungen,..."

*arl, Hildesheimer Allgemeine Zeitung, 2003*

"... Blues der absoluten Spitzenklasse: knackig, vielseitig, mit authentischem Sound und einer hierzulande selten zu findenden Konsequenz. ..."

*Klaus Kilian, German Blues Circle Info 7+8/2001*

"... "Real Silver" eben, oder besser pures Gold!"

*Dirk Föhres, Bluesnews Ausgabe 26*

"...Ein überaus gelungenes Debüt!"

*DiHi, Concerto, (Österreich)*

### CDs:



Foolin' Around (2007)



Real Silver (2000)

### Kontakt:

[www.silvertones.de](http://www.silvertones.de) / [mail@silvertones.de](mailto:mail@silvertones.de)

### Booking:

[booking@silvertones.de](mailto:booking@silvertones.de)